

ELO

Diálogos em Extensão

ISSN: 2317-191X

VOL. 02 - Nº. 01

ANO 2013



**UNIVERSIDADE
FEDERAL
DE VIÇOSA**

PEC PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO
E CULTURA



Universidade Federal de Viçosa

Reitora: Nilda de Fátima Ferreira Soares

Vice Reitor: Demetrius David da Silva

Pró Reitor de Extensão e Cultura: Gumercindo Souza Lima

Divisão de Extensão: Fernando Antônio Pereira da Silva

Expediente:

Editores:

Dra. Paula Dias Bevilacqua (UFV)

Dra. Marisa Barletto (UFV)

Conselho Editorial:

Dr. Gumercindo Souza Lima (UFV)

Dra. Análida Rincón Patiño (UNC)

Dra. Celina Modena (FIOCRUZ)

Dr. Francisco Roberto Caporal (UFRPE)

Dr. João Frederico C. A. Meyer (IMECC/CDC-UNICAMP)

Dr. José Maria Gusman Ferraz (EMBRAPA)

Dr. Ney Sussumu Sakiyama (UFV)

Dr. Pedro Hespanha (Universidade de Coimbra)

Parecerista ad hoc do volume 01, número 02, ano 2013.

Dra. Aline Werneck Barbosa de Carvalho (UFV)

Dra. Ana Luisa Borba Gediel (UFV)

Dra. Ana Vlândia Bandeira Moreira (UFV)

Dr. Daniel Arruda Coronel (UFSC)

Dr. Eduardo Simonini Lopes (UFV)

Dra. Esther Giacomini Silva (UFV)

Dra. France Maria Gontijo (UFV)

Dra. Luciana Ferreira da Rocha Santana (UFV)

Dr. Luis Humberto Castillo Estrada (UENF)

Dra. Marisa Barletto (UFV)

Dra. Maria de Fátima Lopes (UFV)

Dra. Maria do Carmo Couto Teixeira (UFV)

Dra. Maria Izabel Vieira Botelho (UFV)

Dra. Paula Dias Bevilacqua (UFV)

Dr. Rogério de Paula Lana (UFV)

Revisora linguística:

Ângela Maria de Assis Castro

Capa, programação visual e diagramação:

Pedro Êni Lourenço Rodrigues

Gerência:

Geicimara Guimarães

Impressão:

Divisão Gráfica da Universidade Federal de Viçosa

Revista ELO Diálogos em Extensão

Universidade Federal de Viçosa.

Pró Reitoria de Extensão e Cultura

Divisão de Extensão, sala 106

Avenida P.H. Holfs, s/n, Campus UFV

Viçosa-MG, CEP: 36.570-000.

Telefax: (31) 3899-2358

www.elo.ufv.br

E-mail: elo@ufv.br

Os conceitos, afirmações e pontos de vista apresentados nos artigos e relatos de experiência são de inteira responsabilidade de seus/suas autores/as e não refletem, necessariamente, a opinião da Revista, de seu Conselho Editorial ou da Universidade Federal de Viçosa.

EDITORIAL

Entregamos à comunidade acadêmica o segundo número da Revista ELO – Diálogos em Extensão. A Revista está mais ampliada em relação ao primeiro número e já identificamos maior diversidade de instituições universitárias com contribuições para o terceiro volume, já em fase de elaboração. Esses são sinais de que a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFV acertou na identificação de uma demanda de produção acadêmica que precisava ser atendida com premência. Vislumbramos um futuro próspero para a Revista ELO.

Esse horizonte de prosperidade está ancorado no entendimento de que a Extensão Universitária amadureceu e vem se fortalecendo na última década como atividade acadêmica e científica. Podemos identificar nos artigos e relatos de experiências desse segundo volume, a preocupação das análises sobre a formação de estudantes extensionistas. Tal preocupação, dentre outros aspectos, indica que a indissociabilidade ensino/pesquisa/extensão tem sido indutora da valorização da prática extensionista como prática acadêmica.

Gostaríamos de destacar também outro eixo relevante para o amadurecimento acadêmico da extensão: a interdisciplinaridade como forma de produção de saber e de conhecimento. Se os esforços dos projetos de extensão nos diferentes campos avançaram bastante no enfrentamento da relação universidade/sociedade, o limite da disciplinaridade se impôs, demandando uma perspectiva interdisciplinar.

A perspectiva interdisciplinar se caracteriza, segundo Japiassu, pela intensidade das trocas entre os especialistas e pelo grau de interação real entre as disciplinas. Nessa interação, o resultado é de intercomunicação e enriquecimento recíproco e, conseqüentemente, transformação nas metodologias, conceitos, terminologias fundamentais, etc. Para esse autor, a interdisciplinaridade tem como uma de suas bases a mobilização dos saberes transformando em ação, estando relacionada à tarefa concreta e à reflexão.

A produção de saberes e de conhecimentos nas práticas extensionistas se apresenta também como um campo eminentemente interdisciplinar. Tal perspectiva, já desenvolvida por diferentes autores como Paulo Freire e Boaventura Sousa Santos, coloca uma responsabilidade a mais, qual seja, a de ampliar e aprofundar

a complexidade dos campos de conhecimento e de outros saberes na produção acadêmica resultante da Extensão Universitária. Essa é uma característica que precisa amadurecer apesar de já se apresentar bem desenvolvida em muitos trabalhos de extensão, como podemos identificar nesse volume da Revista ELO.

Nesse segundo número da Revista são apresentados sete artigos e cinco relatos de experiências em extensão. Rose Mary Helena Quint Silochi, Romilda de Souza Lima e Ivanira Correia de Oliveira escrevem sobre a experiência realizada na Cooperativa da Agricultura Familiar Integrada em Francisco Beltrão – PR, cujas ações foram desenvolvidas no sentido de contribuir para a melhoria das tecnologias e propor alternativas de controle de qualidade na pós-colheita de frutas e hortaliças.

O artigo de Lia Silva de Castilho e equipe apresenta e discute o projeto de extensão “Atendimento Odontológico ao Portador de Necessidades Especiais”, da Faculdade de Odontologia da UFMG, e analisa que as experiências em ensino, extensão e pesquisa apresentadas estão fortemente relacionadas entre si e com o objetivo geral da Associação Mineira de Reabilitação, instituição que abriga o referido projeto.

Continuando na temática Educação e Saúde, o artigo “Brinquedoteca hospitalar: O lúdico como instrumento de mediação na recuperação de crianças enfermas”, de Maria Aparecida Valentim de Souza Leite e equipe, trata da implementação do trabalho de humanização no atendimento às crianças internadas e suas famílias através de atividades lúdicas.

O artigo de Márcia Onísia da Silva, Márcia Maria Aparecida Severino Garcia e Rita de Cássia da Silva apresenta dois projetos de extensão de contação de histórias apontando diferentes pontos de vista sobre a importância da arte de se contar histórias e a necessidade de resgatar as cantigas de roda, realizando um trabalho integrado com as escolas e com a comunidade.

Os três últimos artigos são da área temática da Comunicação. O artigo de Bianca Damas Pereira, Rafael Barbosa Fialho Martins e Joaquim Sucena Lannes faz um levantamento histórico do jornal-laboratório *Outro Olhar*, analisando de que maneira o veículo vem promovendo a extensão universitária em seus dez anos de existência, destacando o uso do veículo como instrumento pedagógico.

Já o artigo de Marcelo Carlos Gantos e Bárbara Martins Zaganell também trata da produção de jornal e relata a experiência de dez anos do *Jornal Universitário UENF ONLINE*, da Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro, cujo objetivo é promo-

ver a preservação da memória científica da instituição e estimular a Compreensão Pública da Ciência por meio da produção de informações para a internet.

Por fim, o artigo de autoria de Laene Mucci Daniel e Hideide Brito Torres é baseado na experiência do projeto de extensão “CineCom: Cinema e Cultura para Todos”, destacando as inquietações e pesquisas vivenciadas pelos seus integrantes e concluindo que a superação de dicotomias entre a cidade e a universidade persiste como o grande desafio para os projetos de extensão.

O relato de experiência de autoria de Flávio Augusto de Freitas Teixeira e Karla Denise Martin aborda as atividades desenvolvidas pelo “Projeto Dom Viçoso no Santuário do Caraça: um percurso sobre a vida do prelado de Mariana”, que visa criar um Museu Litúrgico, para divulgação desses materiais aos visitantes do Santuário.

O relato “O ensino da dança: o desafio de dançar com o outro”, de autoria de Carla Drumond Moreira e Kátia Cupertino, trata da experiência do ensino da dança contemporânea em uma escola pública de ensino especial.

A autora Luciana de Carvalho Medeiros apresenta os resultados do projeto “O uso do jornal impresso como estratégia para a formação do leitor crítico”, realizado numa turma de Ensino Médio de uma escola de periferia, trabalhando, dentre outros aspectos, as ideologias dos discursos midiáticos.

O relato sobre os Cursinhos Populares da Zona da Mata mineira, de Márcio Francisco de Carvalho e Maria Célia de Freitas, apresenta os princípios políticos pedagógicos e as estruturas organizacionais dos Cursinhos Populares da Zona da Mata mineira, que fazem parte de uma Articulação de Cursinhos (ACP-ZM) e se fortalecem enquanto parte do Movimento Social de Cursinhos Populares.

Por fim, Osmailda da Fonseca Gomes, Magnus Luiz Emmendorfer e Karoline Moreira Souza apresentam o projeto “Superação Júnior III: Rede de cooperação e de apoio à governança do movimento júnior na Universidade Federal de Viçosa”, demonstrando como o apoio institucional pode auxiliar e desenvolver o Movimento Empresa Júnior em nível local.

Boa Leitura!

**Ficha catalográfica preparada pela Seção de Catalogação e
Classificação da Biblioteca Central da UFV**

Elo [recurso eletrônico] : diálogos em extensão universitária. /
Universidade Federal de Viçosa. Pró-Reitoria de Extensão
Universitária. – vol.1, n.1 (dez/jul.) 2012- . – Viçosa, MG:
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, 2012-
v. : il. ; 29 cm.

Semestral.

Periódico eletrônico.

Publicação em português, inglês e espanhol.

ISSN 2317-191X

1. Extensão universitária - Periódicos. 2. Comunicação -
Periódicos. 3. Tecnologia - Periódicos. 4. Conhecimento e
aprendizagem - Periódicos. I. Universidade Federal de Viçosa.
Pró-Reitoria de Extensão Universitária.

CDD 22. ed. 378

SUMÁRIO

ARTIGO:

- Agroindústria familiar: Experiência profissionalizante da Cooperativa da Agricultura Familiar Integrada (COOPAFI) em Francisco Beltrão – PR 1**

Rose Mary Helena Quint Silochi, Romilda de Souza Lima, Ivanira Correia de Oliveira

- Atendimento odontológico a pacientes com necessidades especiais: Considerações a respeito de um projeto de extensão 15**

Lia Silva de Castilho, Vera Lúcia Silva Resende, Ana Cláudia Pereira Barros, Débora Carolina de Souza Lacerda, Eduardo Emílio Maia Marques, Natália de Frias Castro, Amanda de Oliveira Pacheco

- Brinquedoteca hospitalar: O lúdico como instrumento de mediação na recuperação de crianças enfermas 33**

Maria Aparecida Valentim de Souza Leite, Naíse Valéria Guimarães Neves, Maria de Lourdes Mattos Barreto, Rita Sant'Anna e Castro, Cristiana Terezinha de Jesus, Roseli Silva, Bethania de Assis Costa

- Contação de histórias infantis: promovendo a imaginação e o lúdico 51**

Márcia Onísia da Silva, Márcia Maria Aparecida Severino Garcia, Rita de Cássia da Silva

- Dez anos do jornal-laboratório *OutroOlhar*: a história de um projeto de extensão que dá certo 75**

Bianca Damas Pereira, Rafael Barbosa Fialho Martins, Joaquim Sucena Lannes

- Extensão universitária, comunicação e divulgação científica: A experiência do Jornal Universitário UENF ONLINE (2002-2012) 95**

Marcelo Carlos Gantos, Bárbara Martins Zaganell

- Projeto *CineCom*: Cinema para todos e a experiência cinematográfica como ponte entre a cidade e a Universidade . 121**

Laene Mucci Daniel, Hideide Brito Torres

RELATO:

- A preservação e divulgação do patrimônio histórico da RPPN – Santuário do Caraça. 137**

Flávio Augusto de Freitas Teixeira, Karla Denise Martins

O ensino da dança: O desafio de dançar com o outro 149

Carla Drumond Moreira, Kátia Cupertino

O uso do jornal impresso como estratégia para a formação do leitor crítico 159

Luciana de Carvalho Medeiros

Perspectivas e desafios dos cursinhos populares da Zona da Mata Mineira. 171

Márcio Francisco de Carvalho, Maria Célia de Freitas

Projeto SuperAção Júnior III: Rede de cooperação e de apoio à governança do movimento júnior na Universidade Federal de Viçosa 183

Osmilda da Fonseca Gomes, Magnus Luiz

Emmendoerfer, Karoline Moreira Souza